

POYECTO DE VIDA

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

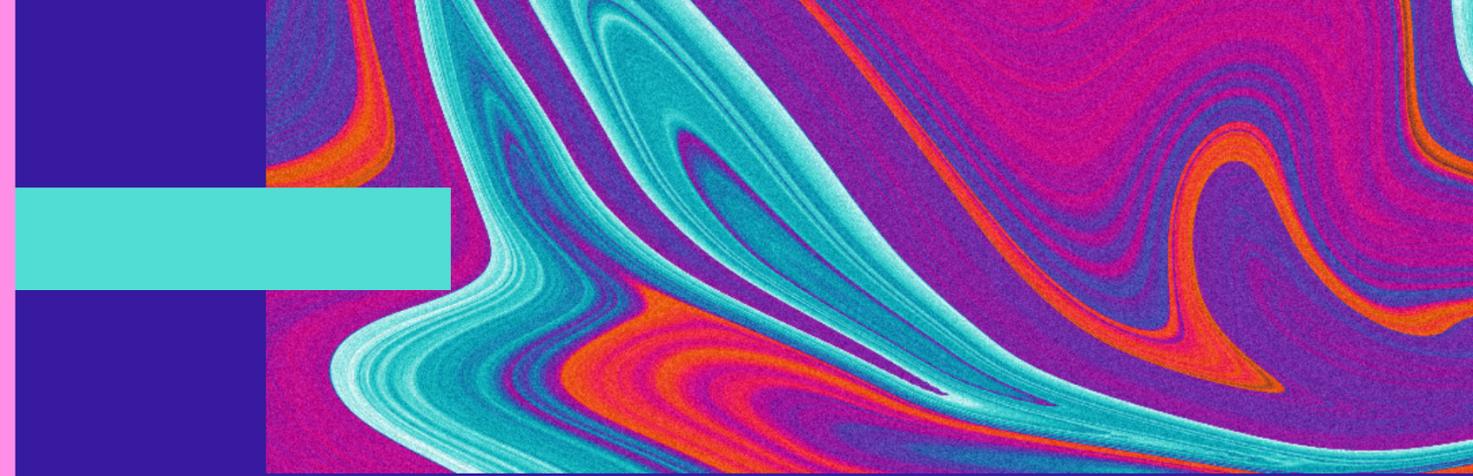
11100
11010
01011
11011
00100
01100
01010
11011
00000

0010010111111011111110101110
001110110100010000100000
111001011101100011110101111

Inteligencias Múltiples

Concepto desarrollado por el profesor Howard Gardner en la Universidad de Harvard

Puede tomarse como un contrapeso al paradigma de que solo existe una inteligencia y se propone que la vida humana requiere más de una inteligencia.



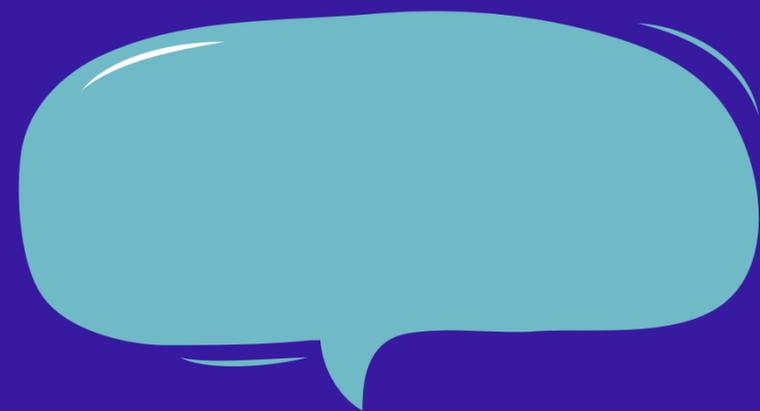
**Gardner ha logrado
identificar y definir
hasta ocho tipos de
inteligencias distintas**

Lingüística
Logico-Matemático
Espacial
Musical
Corporal y cinestésica
Intrapersonal
Interpersonal
Naturalista

01100
10010
011001
00101
110100
011000
001011
110010

00101111101111110101110010011101
01000100001000000011100101110
1000111101011111011110000101010





INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Es la capacidad de dominar el lenguaje y comunicarnos con los demás. No solo hace referencia a la habilidad oral, sino también a otras formas como la escritura, la comunicación no verbal, entre otros

Inteligencia lógico-matemática

Este tipo de inteligencia se vincula a la capacidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos, así como la rapidez para solucionar este tipo de problemas es el indicador que determina cuánta inteligencia lógico-matemática se tiene

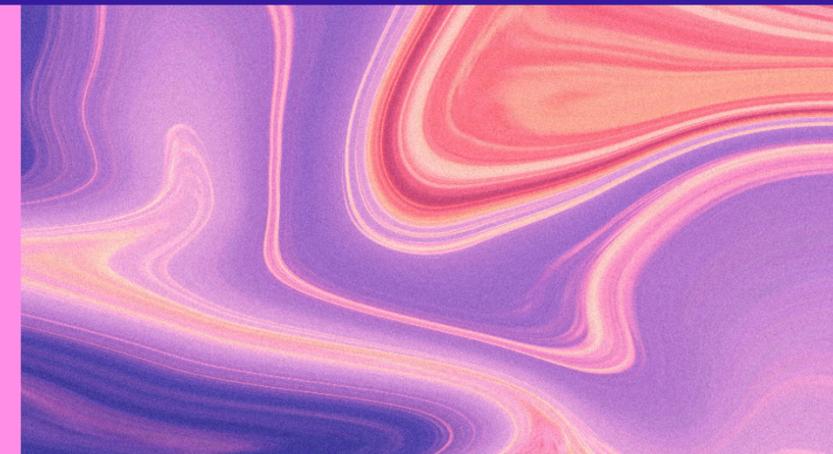
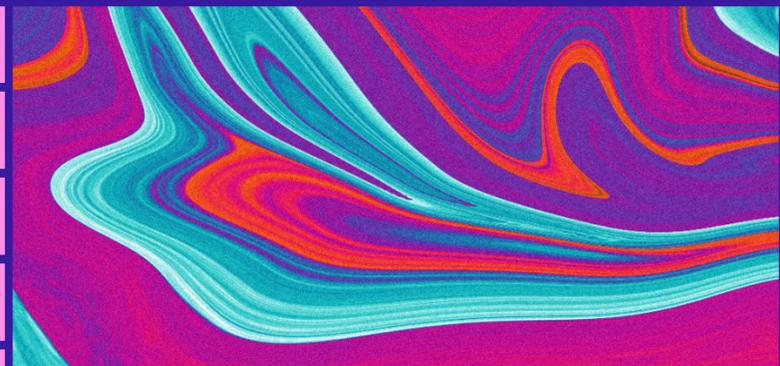
El test de cociente intelectual (IQ) se fundamentan en este tipo de inteligencia

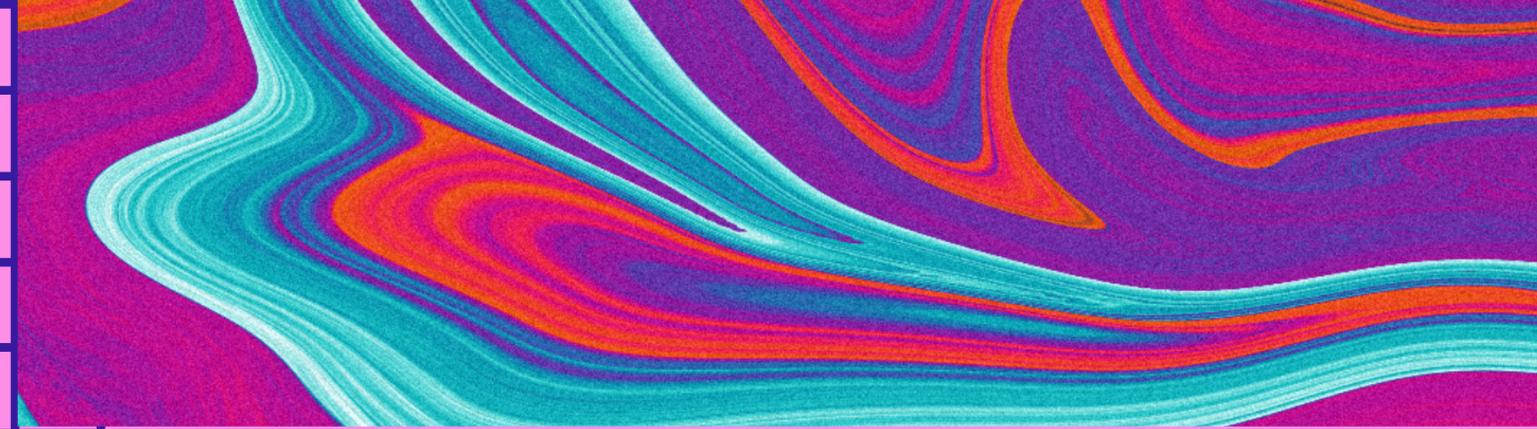
101101000
00100101
01000000
101010010
010101110
001110110
101011111
110101111

Inteligencia espacial

También conocida como inteligencia visual-espacial

Es la habilidad que nos permite observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas, en este tipo de inteligencia suelen existir capacidades que permiten idear imágenes mentales, dibujar y detectar detalles.





Inteligencia Musical

Todas las culturas tienen algún tipo de música, más o menos elaborada, lo cual lleva a considerarlo una inteligencia, Algunas zonas del cerebro ejecutan funciones vinculadas con la interpretación y composición de notas musicales

1111011
101101
0101110
1111110
001000
010111
010101
111010
111011
010000
011110
111101
111000

Inteligencia corporal y cinestésica

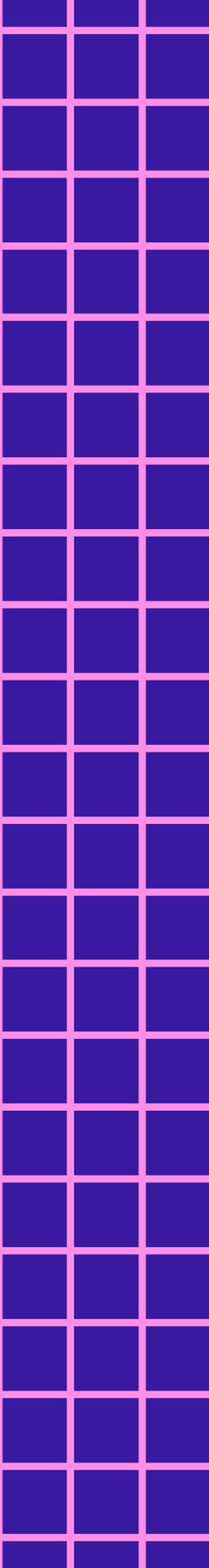
Las habilidades corporales y motrices que se requieren para manejar herramientas o para expresar ciertas emociones representan un aspecto esencial en diversas culturas

00101111110111111101011100100111011010
01000010000000011100101110110001111
101111101111000010101001011110101011
1011000111101011111101111000010101001
011110101011011010001011011001100100
1101
1111
0000
0000
0110
0010
010
1011



Inteligencia intrapersonal

SE REFIERE A AQUELLA INTELIGENCIA QUE FACULTA PARA COMPRENDER Y CONTROLAR EL ÁMBITO INTERNO DE LA PERSONA EN LO QUE SE REFIERE A LA REGULACIÓN DE LAS EMOCIONES Y DEL FOCO ATENCIONAL.

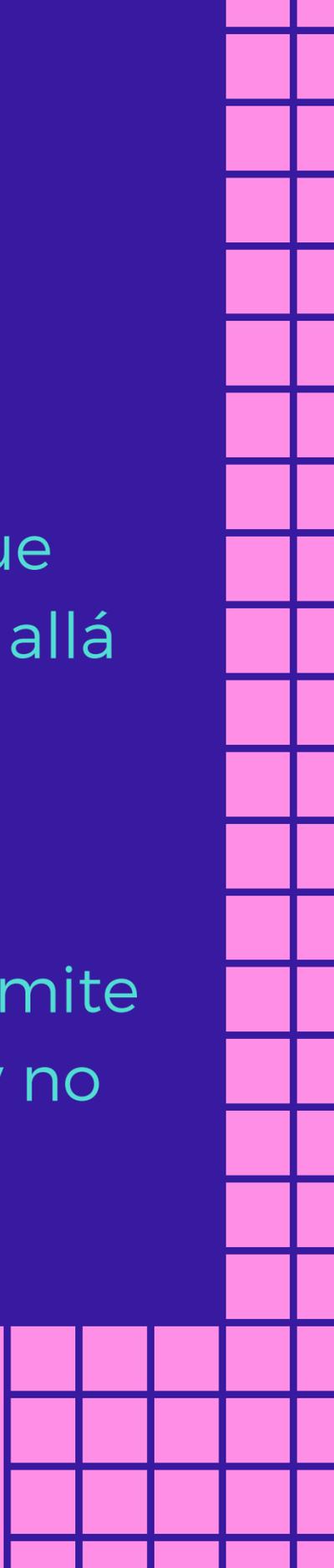




Inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal es la que contribuye a analizar personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar.

Se trata de una inteligencia que permite interpretar la comunicación verbal y no verbal.

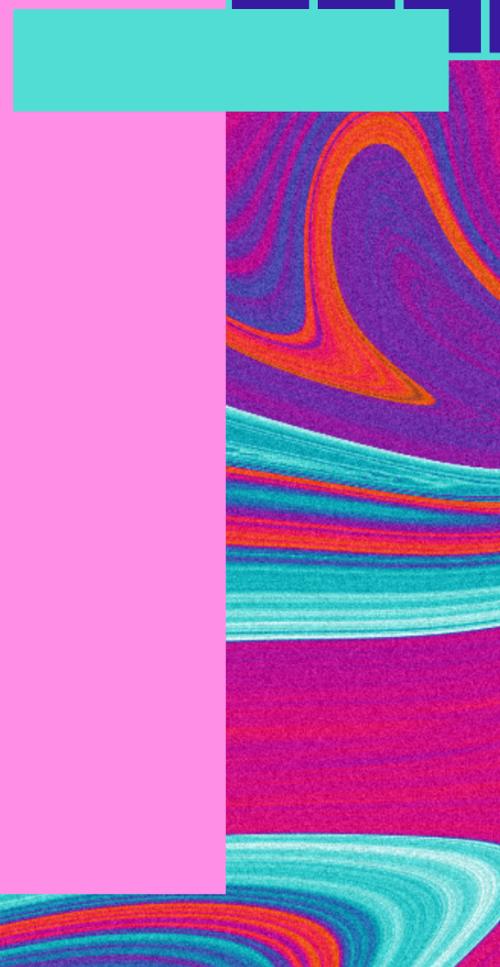
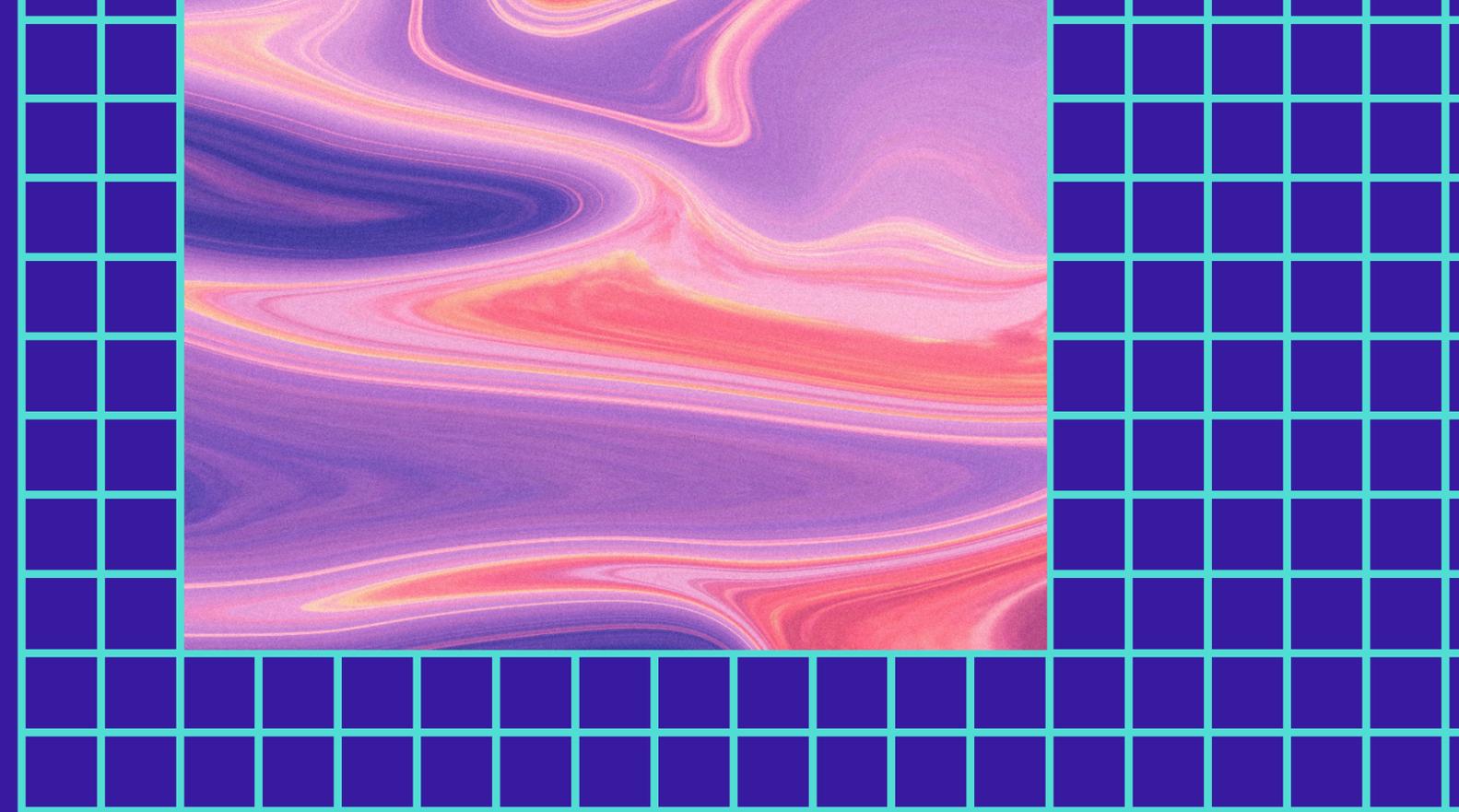


Permite detectar, diferenciar y categorizar los aspectos relacionados al entorno, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima, la geografía o los fenómenos de la naturaleza

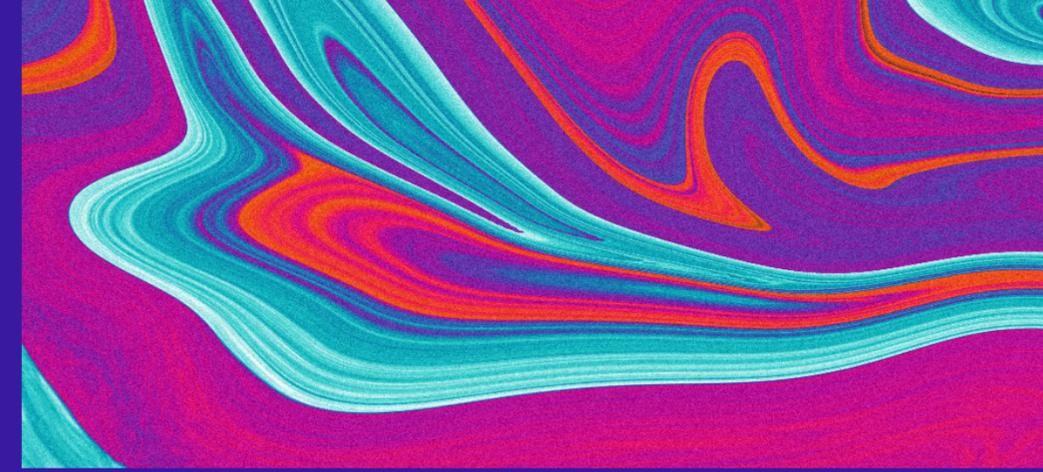


0001111010111111011110000101010100101
01000101101100110010011101010111100
001011111101111111010111001001110110
000000111001011101100011110101111110
01001011110101011011010001011011001
0111001000001100100101111110111111
110110100010000100000001110010111
011111101111000010101001011110101011101100011

Inteligencia Naturalista



NOTAS



Gardner afirma que todas las personas son dueñas de cada una de las ocho clases de inteligencia.

Ninguna de las ocho más importantes o valiosas que las demás

Se requiere dominar gran parte de ellas para enfrentarnos a la vida, independientemente de la profesión que se ejerza.s.

BIBLIOGRAFÍA

GARDNER, HOWARD (1998). "A REPLY TO PERRY D. KLEIN'S 'MULTIPLYING THE PROBLEMS OF INTELLIGENCE BY EIGHT'". CANADIAN JOURNAL OF EDUCATION

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES LA TEORÍA EN LA PRÁCTICA.
(1998)H. GARDNER BARCELONA